

سكننا وطن الناب ، ثم قام
سكين حلاقة وبدأ بسطيف الناب
أفحاء جسده . وبضف المراسل
المصدى عليه الذي هب لساعة
ظن من الآخر .
وفي أعقاب الحادث جمع أفراد
النابيين وأصغواهم وقرروا البول
منزل المعتدين .
وفي انقضاء ذلك أنفلج تجار
خلاله التفرق إلى منزل أسرهم
بهم بالإعداد على الساب .
وقد هرعت قوات كبيرة من
الشرطة إلى المنطقة .

الصحف

السياسة الخارجية للولايات المتحدة ، لقاء القمة في الاسكندرية بين السادات وبيغن ، دور القذافي في خدمة السوفيات . وقضية الحفريات الآتية في مدينة داوود . كانت من بين أبرز المواضيع التي علفت عليها الصحف المحلية في مقالاتها الاستثنائية أمس :

الولايات المتحدة

تكشف عن أظفارها

كثبت صحيفة عل هشيار لسان حزب العمال الموحد (بيلام) تحت هذا العنوان قول : كلما مر المزيد من الوقت على دخول الإدارة الأمريكية الى البيت الأبيض ، زداد الصورة غربة بشأن سياسة الولايات المتحدة الخارجية . ويبدو أحيانا أن خطوة أمريكية معينة في الحيلة العالمية تسمى لتجاوز هدف هام في لعبة القوى الدولية ، وعند انجاز هذا الهدف ، فانه تم الموافقة السياسية مع هذا الهدف من جديد . وما أن تمر فترة زمنية قصيرة حتى تتحول الخطوة التي يهر السياسة .

ولا شك في أن تطوير قبلة التبرون الأمريكية خطوة عميد لا مثل لها . لكن التهديد بظهور ونتاج هذه القبلة كان من شأنه اجبار الاتحاد السوفياتي على التنازل عن المواقف المتصلية التي أظهرها الاتحاد السوفياتي خلال المباحثات بشأن وضع حد لسباق التسلح .

وعلى الرغم من تهديد الولايات المتحدة بانها قبلة التبرون قد اخاف السوفيات ما دفع الى الحديث بلهجة مختلفة ، (الآن البيت الأبيض لم يدرك هذا التغيير لا زال مستورا بجديّة تامة في مساعيها لتأجيل القبلة التبرونية .

اننا لا نعلم بالتفصيل فيما اذا كانت هذه الخطوة تكتيكية ، او ان وزارة الدفاع الأمريكية تسعى لتثبيت للعالم أنها لا تتورع عن الانقضات الأوروبية والمالية ، وانها سمة على نتائج هذه القبلة بعض النظر عن النتائج .

وهكذا ترى أن الوسيلة قد تحولت الى هدف ، والارتباط بالقرار الأصلي ، تحول الى مثل بعد ذاته بل يكون مجرد جسر لتجاوز الأهداف . هذا وحدهم الصحة في اختتام افتتاحيتها من مفحة عدم انضاح السياسة الأمريكية .

سياسة مبررات

وكثبت صحيفة دافار الهسترونية تحت هذا العنوان قول : اعتاد الرئيس المصري ور السادات خلال اتصالاته مع إسرائيل على الحفاظ على بعد معين من الانبساطية . ويرى السادات بشرى التطورات السلبية الى مساعديه عامة ، ويظهر في سياسة السادات اقبال خاصة ، أمم النضريحات السياسية الإيجابية تحتفظ بيس السادات نفسه .

ومضت الصحيفة تقول : اذا اردنا أن نكمع وفق مؤثرات القبة الماضية بين سادات وبيغن فغنا لا نتوقع حدوث أي تطور في قمة الاسكندرية ، وهناك من قد في إسرائيل أن للقاءات القاهرة التي لا تتبع عنها انجازات هامة تقدم المصالح مرة .. ومن الصعب أن نصدق حول ماذا يمكن أن يستند هذا الافتراض .

فالسادات لا يستطيع أن يقول لييفنل ناتي الى الاسكندرية ، على الرغم من نعة تدمير المفاعل النووي العراقي بعد أيام من لقاء قمة اوغرا ، والسادات لمز عامل مع السيد بيغن كرئيس الحكومة الإسرائيلية للسنوات الأربع القادمة .

ويشرح من الرسائل التي يتبادلها رئيس الحكومة مع الخياط الأكبر غورن حول سية اخلاء سيناء بأن التجميع مسؤول عن اخلاء مستوطنات مشارف رفح ، وكيف يمكن تكون المعارضة مسؤولة عن قرارات الحكومة ؟ هذا بسيط جدا ، فالعاصمة ساقطت في جلسة الكنيست على اتفاقيات كامب ديفيد .

اللقاءات في خدمة الاتحاد السوفياتي

ما صحيفة هارتس المستقلة قد كتبت تحت هذا العنوان قول : ما من شك ن هدف ، «اتفاق الصداقة والتعاون» الذي وقعت عليه خلال الأسبوع الماضي من اليمن الجنوبي ، إثيوبيا ، وليبيا - الدول الثلاث التي تعتبر دمي في أيدي ويات . ومن الواضح أن الاتفاق موجه ضد المصالح الغربية في أهم منطقة إنتاجية التي تربط المحيط الهندي والمحيط الهادئ بالبحر الأبيض المتوسط . أن داد الجغرافي بين اليمن الجنوبي وإثيوبيا مفهوم وواضح : فالدولتان تقعان جانبي البحر الأحمر ، وحكومة الدولتين تسندان بدرجة كبيرة الى المساعداات فيانية . أما بالنسبة للشرك الثالث الكولونيل معمر القذافي فانه مشغول ن : الأول تدخله في شؤون الدول العربية والبيدة تصدير الارهاب وتورته راء . وثانيا اقامة الحلف لمسدقته بالاستقرار سلطته . عريت الصحيفة عن اعتقادها بأن على الرغم من عدم وضوح تفاصيل هذا الاتفاق لاتحاد السوفياتي هو المستفيد الوحيد من هذه الخطوة حيث ستتمكن من تعزيزه في هذه المنطقة .

مدينة داوود

شأن الحكومة أن يخصص اليوم جزء من جلستها لدراسة ومناقشة النزاع الذي حول عمليات الحفر في مدينة داوود ، وتلزم من الحكومة أن تحل المشكلة دون دي الامر الى حبل الدولة . وان لا تزيد من المرات التي تواجه عملية من بقايا التاريخ اليهودي في مدينة القدس .

محاوله فرض حظر شرعي على عمليات الحفر الآتية تدل على من هذا الامر . انه لا يدل على طابع دولة إسرائيل رعى معاملتها للملح . العلوم التي قمت الكثير لتوزيع العلاقات بين اجزاء الشعب اليهودي في القدس .

لك في أن امر الخياط الأكبر القاضي يحظر الحفر يسري منه له على الاوساط ، لكنه لا يسري على قسم الآثار الذي يعمل على اجراء الحفريات الآتية س او في أي مكان آخر .

جلبت الخياط القسمة وما زالت تجذب علماء الآثار من جميع انحاء العالم . سبب الدلائل الفنية والكثيرة التي تثبت التاريخ العريق لهذه البلاد . ن شك في أن هناك قيورا في جميع الأماكن التي يقوم العلماء باجراء حفريات 1: استجيبا لمطالب الاوساط الدينية المحلية يحظر اجراء الحفريات الآتية في ، فإن ذلك سيمنع علماء الحفريات من القيام بأعمالهم في جميع انحاء البلاد ولا أن حفريات مدينة داوود ستكون سابقة خطيرة بهذا الشأن . دي هذا بالتالي الى بقاء التاريخ اليهودي تحت الانتقاض .

تت الصحيفة افتتاحيتها بقولها : من الصعب أن نعتقد بأنه في عام ١٩٨١ حكومة إسرائيلية يحظر الحفريات الآتية في الديار المقدسة .

لقاء قمة الاسكندرية

ريحت الشخصيات الحرة وفي مقبعتها الوزير كمال حسن علي ، الذين ن جديدا في محادثات الحكم الذاتي في الوقت القريب ، أن هذه نقرض فلا قاتبا على لقاء القمة بين السادات وبيغن الذي سيجري يوم في الاسكندرية . ونضع مدى نجاحه هذا اللقاء موضع الاستفسار .

القول بأن هذه التصريحات تنمكي آراء الرئيس السادات . فإن نو قد تقرر تجديد المحادثات ينتائج المشاورات مع الاوساط العربية ، الرئيس ريفان القيام بها خلال الأشهر القريبة .

ظروف كده ما هي الحاجة للقاء الاسكندرية الذي يهدف في عيون الحكومة الى اتخاذ قرار بشأن استئناف محادثات الحكم الذاتي حالا ؟ نه كلما اقترنا من الموعد النهائي لافلا سيناء في نيسان ١٩٨٢ ، فإن اليمد إسرائيل ومصر .

قت الذي نهم فيه إسرائيل بانهاء محادثات الحكم الذاتي قبل الاخلا المصريين مهتزون بوشروع المرات في المحادثات حتى تتم عملية سيناء . ول أن ممة السيد بيغن ستكون صعبة في لقاء قمة الاسكندرية .

أين وصلت المبادرة الأوروبية لحل أزمة الشرق الأوسط موقف ميران .. ولغت واشنطن .. عرفنا المبادرة

الأوروبية - الذي كان تقريره بعد زيارته لاربعة عشر بلدا عربيا (الاساس) الذي دارت حوله محادثات دول الجامعة الأوروبية والذي كان تقريره ياهتا .. على الأقل بالنسبة للوصول الى تسوية قريبة ! بالنظر للوهة الصحيحة بين ما يريد العرب وبين ما تريده إسرائيل ، الامر الذي حل زعما جامعة الدول الأوروبية على الاعتقاد بأن الجهود الأوروبية وحدها سوف لن تكفي لضمان تسوية مقبولة ونافذة لازمة .. فضلا عن الموقف الإسرائيلي الراض للمبادرة الأوروبية - والجهود الأوروبية هذا ويسود الاعتقاد أنه سوف لن يكون بوسع اللورد كارنغتون كبير حليف تقرير سلفه كلاً الذي لم يتضمن أية توصيات بالنسبة للمستقبل . والذي ما زالت محتوياته سرا خارج جماعة الدول الأوروبية ! وأن ما يزيد في تعقيد الموقف ، تلك الغارة الإسرائيلية التي قامت بها إسرائيل على المفاعل النووي العراقي ، بالإضافة الى موقف

ان التوقعات التي كانت تعدها الدوائر والمحافل العربية على نجاح الخطط الأوروبية في أن تلعب دورا مؤثرا ونافذا لتحقيق السلام في الشرق الأوسط قد تبدلت لتفقد بريقها أمام موقف الولايات المتحدة المناهض لهذه المبادرة ، فضلا عن ظهور حكومة فرنسية جديدة .. تويد - على ما يبدو اتفاقية كامب ديفيد أو تربطها صلات من أود بأسرائيل .

وجامعة الدول الأوروبية .. فيينا فقد اخفقت دول الجامعة الأوروبية ، في اجتماعهم الذي عقده في ٢٩ و ٣٠ حزيران الماضي في اتخاذ قرار حول مشروع المبادرة الأوروبية اذا تأكد في هذا الاجتماع الخلاف في وجهات النظر بين الرئيس الفرنسي ميران

فرنسا الاشتراكية النووية

رئيس الجمهورية الفرنسية ، سواء أكان اشتراكي أم فيينا ، هو في النتيجة رئيس دولة ذات قدرة عسكرية نووية مستقلة ، وذات قوة نووية صارية تصرف على اساس الاستعداد الكامل للهجوم والرد والانتقام طووال الساعات الأربع والعشرين في اليوم .

والتفجير النووي الاخير الذي جرى الاعلان عنه رسميا لم يكن الوحيد من نوعه في السنوات الأخيرة ، الفارق بين الرئيس السابق جيسكار ديستان والرئيس الحالي فرانسوا ميتران هو أن الاول منع الاعلان عن التجارب النووية منذ العام ١٩٧٥ ثم أجرى نحو من ثمانين تجربة فيما الثاني أجرى التجربة وأعلن عنها رسميا

واضافة الى ما تقدم ، فإن وزير الدفاع الفرنسي أعلن أمام كل من بيرد أن يسعم أن فرنسا مستمرة في تطوير المتفجرات النووية ، ولو أنها لم تتخذ للقرار بعد ، باستخدامها لاحقا ، ثم وفي الأسبوع الماضي بالذات ، أعلن الرئيس ميتران شخصيا أنه امر ببدء صنع القواصة الفرنسية السابعة .

التفجير النووي الفرنسي هو في العادة في إحدى الجزر الخاضعة لفرنسا في قلب المحيط الهادئ ، والدولة المعترضة هي دائما نيوزيلندا بحكم قربها الجغرافي النسبي من الجزيرة ، إلا أن فرنسا تطمن النيوزيلنديين دائما الى أن صحتهم ستبقى بخير .

المهم في المسألة هو «الموقف» الذي يتخذه النظام الاشتراكي الفرنسي من التسليح عامة ومن التسليح النووي والتفجرات خاصة وفي عز قنام مشكلة سياسية متعاطية بين الولايات المتحدة وحليفاتها الاطلسيات في أوروبا الغربية بسبب عدم اتفاق الدول الأوروبية المال الكافي على التسليح في الاصل فإن الاتفاق بين الاطلسيين كان على رفع الموازنة العسكرية سنويا ثلاثة بالمئة ثم تيين الاخلال بالاتفاق .

ومع ان فرنسا ليست في اللحنة العسكرية للحلف ، فإن تدفق المال على الشأن العسكري بحسب تصوراتها هي في شؤون الحلف «المستقل» .

عن «الشرق الأوسط»

الحكومة الفرنسية الجديدة المؤيد لسياسة الخطوة .. خطوة .. على حد تعبير المجلة) على أن الرئيس الفرنسي ميران - مع ذلك - قد أكد حق الفلسطينيين بوطن قومي .. ولكنه في الوقت نفسه أكد حق إسرائيل بالوجود والإعتراف بهذا الحق . اجتماع البندقية أفضل حل لازمة

أما بالنسبة للورد كارنغتون فإنه ما زال مقتنعا بأن «اجتماع البندقية» يمثل أفضل حل لازمة الشرق الأوسط .. كما يرى أن أية مفاوضات حول أزمة الشرق الأوسط لا بد أن تأخذ في حسابها منظمة التحرير الفلسطينية بالنظر إلى أنها لا تزال تحتل غالبيتها في البندقية .. وفي حين لا يرى أن مستقبل العالم القادم .. ويعزى ذلك الى الاخفاق في الوصول الى تصورات مشتركة بين الجانب العربي والجانب الأوروبي في الوصول الى تسوية مقبولة .. وتردد دول الجامعة الأوروبية الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية على أنها الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني .

الحاكم وتضمننا نقدا شديدا للمعاملات التجارية الذي كان يقوم به في الماضي . فقد اصدرت احدى محاكم نيويورك الفرعية قرارا في التاسع عشر من شهر ايار الماضي اتهمت فيه كاسي بتهافت وشويه الحقائق التي قدمها للمباحين عندما كان مديرا لشركة زراعية في نيو أورليانز ولم تسلط الاضواء على هذا القرار



مقر قيادة الـ «سسي.اي.ايه» في واشنطن

لا بعد اسفلة هيويل . وفي اليوم التالي كشف قرار المحكمة القصور طلعت احدى وكالة الأنباء لتكشف القاب عن قرار محكمة آخر اخذ بحق كاسي قبل عام في مدينة نيو أورليانز وبتهمة حماية مصالحه الشخصية على حساب مصالح الشركة بما أوقع الشركة في الديون . وعلى الفور طلبت لجنة الاستخبارات التابعة لمجلس الشيوخ إجراء تحقيق حول مشاكل كاسي الشخصية في اللجنة القانونية في مجلس الشيوخ .

وعقب ذلك وجد مدير الوكالة كاسي نفسه معرضا للتحقيق معه وهو الذي تعرض للانتقاد بسبب تعيينه مديقه ماكس هيويل في ذلك المنصب الحساس . وكشف القاب فجأة عن حكين أصدرتها



الليدي ، الناطق باسم المنظمة في مؤتمر صحفي عقده في بروكسل في الأونة الأخيرة بأن العرب لن يستطيعوا الانتظار أكثر ممسا . انتظروا ... حتى يستقر رأي الأوروبيين على تسوية !

تأجيل الحوار العربي الأوروبي

ومع ان لا جماعة السويدية الأوروبية ولا الجامعة العربية قد ادليا ببيان رسمي حول ما وصل اليه الموقف .. ولكنه استنادا الى معلومات توصلت اليها المجلة .. فإن اجتماع الحوار العربي الأوروبي الذي كان مقررا له ان يعقد في شهر تشرين الثاني القادم في بروكسل قد جرى تأجيله حتى العام القادم .. ويعزى ذلك الى الاخفاق في الوصول الى تصورات مشتركة بين الجانب العربي والجانب الأوروبي في الوصول الى تسوية مقبولة .. وتردد دول الجامعة الأوروبية الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية على أنها الممثل الوحيد للشعب الفلسطيني .

أصداي تايمر

فضيحة مدوية تهز وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية مدير الوكالة يتعرض لضغوط قد تحمله على الاستقالة

تقوم وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية (سي.اي.ايه) بدراسة تقرير مدى الاضرار التي لحقت بها نتيجة اضطرار (الحلوسوس المتقون) العليل بها الاستقالة من عمله . وكان من نتائج الاستقالة أن مستقبل مديرها ولم كاسي قد أصبح الآن نسي الميزان .

عن طريق الادعاء بأنه يشتد اللفسه الابائية بطلانه وهي لنة ججولة بالتسلط له ناهما .

ثم ظهرت قصة ارفع عن سلوكه التجاري عندما توجه اثنان من سيطرة الاسم الى واشنطن بوست وزودا ع بضعة من لاعاب مالي قام به هيويل ورعا . فتحنها بالشرقة مسجلة لاحيات جرت على التلفون .

واذى السيساران ان هيويل عندما كان في اوائل الستينات رئيسا لشركة متهاوية قدم لها مزلومات داخلية عن الشركة . ويقولان انه قد قدم لها اموالا لشركتها لدعمها لشراء اسم الشركة التي كان يرأسها وذلك لكي تبدو اسم شركته في حالة افضل مما هي عليها في الواقع . وعندما اختلف هيويل مع السيساران عام ١٩٧٢ بسبب مطالبته لهما برد الاموال التي دفعها لشراء الاسم حدها باقاسمة دعوى ضده منهينه بامضاء اسرار الشركة التي يديرها ، وفي شريط سجلت عليه مكالمة هاتفية يهدد هيويل احد الزوجين بنحرصي ما اسماء المتصانبة الكورية ضده للانتقام منه .

رعب المحترفين وبعد أن كان هيويل أنه قد أُرهب شركة القذافي ، تحول هيويل المبدأ العمل بعد تحقيق نظم في مجال مختلف وهو ميدان السياسة مع الحزب الجمهوري وفي عام ١٩٨٠ لفت هيويل انظار مدير حملة ريفان الانتخابية المستر ولييم كاسي . وبعد فوز ريفان ، كزى كاسي بتسعة في منصبه مدير وكالة الاستخبارات المركزية وقام كاسي بدوره بمكالمة هيويل حيث عين أولا مساعدا شخصيا له ثم نصب آخر حساس كما اصاب العديد من رجال الوكالة المحترفين بالرعب .

في الجبش نجب الذهاب الى ميدان القتال

عندما يقلت زمام الأبن

العصاب فيه أكثر استرخاءً من حالة رد الفعل ، على جانبك فلا بد من مخاطبة العقل قبل البناء حقائق الأشياء وتبين لهم طريق الصواب من الخطا كانه من الضروري ان ننقل الناس من تجاربنا في الحياة حتى تكون دليلاً لهم يهتدون به في مسيرتهم .

كلمة اخيرة ان الزبنة السليمة تقتضي منا ان نعامل الانباء حسب مرحلة العمر التي يعيشونها وليس حسب مرحلة النضج التي تعيش فيها . ان الخطا ان نفرض في الانباء وعيا وسلوكا على نفس الدرجة التي عليها الانباء ، فهذا ضد الطبيعة البشرية ، وهو ايضا ضد النفع لانه لا يترك للانباء فرصة معالجة تجاربهم بل مرحلة بعد اخرى .

الحياة حق ان تعرضي نفسك للتجارب والمخاطر في الفلسفة ونتاج او الفخره ما دامت هذه العقلية البسيطة كافية لتفنيك حضرا . كما في الامر ان ان تنهني الولى الحماير والا بالاسباب الحماية التي تفنيك دائما العلاج .

أَفْصَحُ خَطِيبٍ

أفكار

العلم شعلة نور تخلصنا من
لأزالة ظلمة الخلق.

أصبح الإنسان خردا من
الحق الحقيقي المصحح.

وأكثر الناس مجردي من
العفة.

● وهذا لا يعني أن عضلات السم
في دور في الكلام الصامت على
أن الجسم بأكمله. يدخل في
وهذه اللصبة نبتة مع أول
ترسم على من الصغير. وهي
الأمر مرتبط بالذكاء.

تخترق ظهرك .. ففتنوا
ما ، فما ان تقضي قديمك
في محاولة يائسة لكبح جماح
فأول ما ينبغي لك فعله هو التخلي عن
الاحتياج الى الرحمة وبخاصة ذات الكعوب
الفاكية لانها تشقري على خطر حققي من
نستد زيادة ما تشكين منه .
اذنا كان عليك ان تقضي مسافة طويلة
بالسيارة فلا تبقي طوال الوقت جالسة —
سواء اتيت تقودين السيارة ام يدركك فيها
من يتولى لك ساعتي لفترة لا دقيقة
وغادوي السيارة وسيري قليلا قبل
استأناف الرحلة . ولا تقضي ممراسمة
التمس السوي اثناء سيرك . ما انتاء
الجوس فيك مسند المخذ لاصمعا تظهرك
بحيث يرنج عمودك القفري عليه انتاء
انطلاق السيارة وما يسببه من هزات
وارتجاجات .
ان من الحماقة حق ان تعرضي نفسك
لأصناف اللهاج واليوسى في الفلسفة
الطبية الضجاج او الفزرة ما دامت هذه
الوسائل الوقائية كاتبة لتجنيبك
متابع لا حضرها . كل ما في الامر ان
ينبغي لك ان تنبهي الى الحماضير والا
تستعري بالساليب الوقائية التي تفنيك دائما
من مشاي الملاج .

أفصح

ويقول الباحثان "إن الصغار يعبون عن كمية من الأشياء دون أن يفتقدوا بكلمة واحدة. وهذا يعني أن عقلات المسم لا تلعب أي دور في الكلام الصامت. على العكس، أن الجسم بكامله يدخل في اللعبة". وهذه اللعبة تبدأ مع أول ابتسامة ترسم على فم الصغير. وهي مصدر انفعال مرتبط بالذكاء.

لا تعرف

الالام القطنية ..

عقوبة التي لاتعرف كيف تنام !

والتي الذي لم يجد له الطب تفسيراً
هو أن هذه الآلام الخفية تصيب النساء
وأرجاجات .

أما من الحقائق حقاً أن تعرضن أنفسهن
للأصالة بالمزيجات ويوسن في اللبس
الطبية المتعرج أو الفخره ما دامت هن
الوسائل الوقائية البسيطة كافية لتحصين
متابع لهن . كل ما في الأمر أن
ينبغي لك أن تنبهن إلى المحاذير و
تستعرن بأساليب الوقاية التي تفقن دا
عن مشا العلاج .

وتعددت الأبحاث على أنه من الهام
بعد أن يتعلم المرء كيف يتام وكيف يتخذ
وقائه الوضع الختم الذي لا يسبب
لنواء غير طبيعي في العمود الفقري فيفسد

التكوين المبكر للعادات

أعداد : قريدة جاموس

عزیز فی القاریۃ

ایک یا سیدتی . .

الالام القطني
عقوبة الت

ولقد دلت الأبحاث على أنه من المهم جدا أن يتعلم المرء كيف ينالم وكيف يتخذ رقاد الوضغ الملائم الذي لا يسبب إلقاء غير طبيعي في العمود الفقري فتتولد

التكوين المبكر للعادات

أولها تعليمات تلك الكتاب، ولكننا
نسأل بقراءة سلوك الطفل
نفسه، ونكتشفها الأم عن طريق
المحاولة والخطأ، فليس من الواجب
أن يترك الطفل باكيا حتى يجهد
نفسه، لأن هذه الكتب تصفه بأنه
يريد جائع، ويجب أن نتركه يبكي.
وعلى ذلك يجب أن نراعي في
تكوين العادات المبكرة عند الطفل
الفرق الفردية القائمة بين
الأطفال، لأن الخطأ الاعتماد على
سلوك واحد من تكوين عادات
جميع الأطفال.

الرضاعة الطبيعية

يجب أن يتناول الطفل رضاعة
من أمه لاسباب نفسية وعظوية ،
فليس هناك ما يعوض التغذية
الطبيعية ، علاوة على أن الاتصال
بالمشتر بين الأم والطفل له اهيته
النفوسى في اشباع صاحبه الى
الحزن ، ويحتاج الطفل الى جهد
كبير عندما يتناول رضاعته عن
التريق امه ، كما يتم استخدام
العصائل الحاملة بالتم بشكل
ببعبى في حالة رضاعته من امه .



للعب بقود الى القراءة

مقلم : ابتماح ..

إذا كنت تعيش مع طفل « ٣ سنوات »
كثير المرح - بزم - رفاة - فمن الممكن
أن تكتسب وتغترف الكثير من تلميحاته
على اللسان! وفي الواقع أنها لا تتأخذه
على الإطلاق! كل حسب له تتأخذه على
الاسترخاء والوعود من «أمك» و«أبي»
الذين لا يملكون «أمر» أو «سلطة»

الألعاب الشعبية :
كل بيت له أصدانه الخاصة .. زقيق
الباي .. رنة زريق الباي .. الخ ..
عكس سحت الفرسة .. أجس مع
طوك وتحدث مع .. ألهة كل صوت
بالكانه .. زينة فنيا بسمة .. أصوات

نحتاج إلى شراء معدات « وسائل »
خاصة لتجريب طفلك على
توسيع الطريق له .. فائز على
التي يمكن استخدامها لهذا
الحوك وفكر بالألعاب التي يمكن

إلى الحيل المضاعف

التعبير بما يشعرون به وعما يرغبون به
الخلاصتج كالأطفال ليقرب والليظة
ويزداد حلاوة إذا كانت طريق الاستئناس
مملعة ، فمثلا لو قلنا : « هل
سمرت بزيارتك حبيبتي » ؟ فالحجاب أو
الصنع أو التوقع من السؤال سيكون
أدعى ، ولكن إذا وضع السؤال بطريقة

حواء من متى!؟

للشاعر السوري : نجم الدين الصالح

مهری .. اغمری الحول عبیرا ، فقد اطلع الزّاهر حبی
شرّی مع الشمس فکلی ، هب آخذ ، بأنیال هسب
خطی هوای دلا ، کما شنت ، فما زال فی تروک قلبی

❦

یراء الجمال بین عذارک ، وعینک فوق طوقی وجهی
سبحی بالندی الفوی شفاهی ، واطفتی شهوة الیهب بخدی
عالی ، تمجمک الدهر نفسی .. ویطرق معالی الخلد ندی

فجر الضفائر الشقر يحنو ، كالذوالي ، الا يود التلوعا ؟
ما داعيت كذا شذاه ، فجر الحسن بن هوى ربما
لا تلم الصلبة الا ، ظمأ راعفا ، وشوقا ، وجوعا

شعور الشقاء في هداة الدل آفاع تهتر للنور جرد
صل من نفاف الفجر اهوى فوقها من برادة الشمس عقد
سحاب من العبير ترأى ، فتشبهى بكم ، ولأا خد
ترب رقة النائم سلى لأمضي اليك في الحاني
لبي الحسن خيرة وأغريد ، وأسقى الجمال من أشجاني
موت النفوس من ظا الحب ، وهذي الثمار منك دواني ؟

طبق اليوم

طبق اليوم

ط مع الزيت ————— ون

- بطة وزن كيلو غرام ونصف تقريبا
- ٥٠ غرام زبدة
- ملعقة صغيرة طحين
- ملح وليمون

طريقة التحضير

اغسلي الزنتون بالماء البارد ودون الملح . اغلبيهم وصفيهم حمري بعدها الطب في منجيرة الضغط الخارجية على الزردة . ملحى ويهري واقفلي المنجرة واتركيها على النار مدة ١٠ دقائق .

في هذا الوقت إمزجي اللقطة الطحين بالزردة . وأضيفيها إلى البطة الموضوعة في منجيرة الضغط وأضيفي عليها الزنتون واتركيها على النار مدة ١٠ دقائق .

هذه النسخة محفوظة - نسخة المطبعة

صفحات مطبوخة من تاريخ معارك السينما العربية مع الرقابة

كانت أول معركة حول الرقابة على السينما في مصر هي معركة اخراج فيلم ديني ضخم ، ويروي يوسف وهبي في الجزء الثالث من مذكراته الذي صدر عام ١٩٧٦ قصة هذه المعركة فيقول :
 « في أثناء الموسم زارني فسي مخرج رئيسي الاديب التركي ودادعري ، وقدم لي سينما يدعى الدكتور كروس ، واقهني انه شخصية لها وزنها . وانه رسول عاهل تركيا الرئيس اتاتورك ، ومستشاره الخاص ، وخسسته الملكية ، وطلب مني ان احدث موعدا معه لار هام جدا . ويقول يوسف وهبي انه علم من هذا اللقاء ان «الدكتور كروس» يمثل مؤسسة سينمائية ألمانية مشهورة ، وقد نال موافقة رئيس الجمهورية التركية على إنتاج فيلم إسلامي ضخم كدعاية مشرفة للدين الإسلامي الحنيف وعظمته وسمو تعاليمه ، تشارك في نفقاته الحكومة التركية ، وقاعد السيناريو ، وصدرت بتصويره لجنة من كبار علماء الاسلام في استنبول .

وقد وافق يوسف وهبي على الاشتراك في الفيلم ، بل ووقع عقد التمثيل فسي السفارة الألمانية بمصر . ولكن ما أن نشر الخبر في الصحف حتى انار السادة رجال الزهر ، وقار معهم الرأى العام ، على حد تعبير يوسف وهبي . ويقول يوسف وهبي في مذكراته ان الوقت الذي نال نواذ نظيرا قاسيا مهددا ايساي بالني ، وجرماني الجنسية المصرية ، ويذكر

ان هذا فلم ينع الشركة من إنتاج الفيلم ، واشترك ممثلين اجانب فيه .
منوع الجيش
 ويروي محمد كرم في الجزء الثاني من مذكراته التي اعدها محمود علي وصدرت عام ١٩٧٢ انه طلب عام ١٩٦٩ اثنا عشر

لحم بخت صورة بعض جنود الجيش المصري لاجرائها سينمائية ، انيكم اني اسف لعدم الموافقة على ذلك لانه توجد كلمة من الوجهة العسكرية تحول دون ذلك . وقد كرم محمد كرم المحاولة مرة اخرى عند اخراج فيلم «زينب» الفلم عام ١٩٥١

ويستطرد محمد كرم (ثم نشرت جريدة «القطم» التي التالى القم بعض الاجابات شكوى الى وزارة الداخلية من فيلم «الزوايا» وقالوا ان فيهم تعريفات واسبايا للثورة ... الخ . فندبت الوزارة جانب المستر غرايز ومعه أعضاء اللجنة المختصة بهذه الأمور ، فذهبوا يوم

ويستطرد محمد كرم (ثم نشرت جريدة «القطم» التي التالى القم بعض الاجابات شكوى الى وزارة الداخلية من فيلم «الزوايا» وقالوا ان فيهم تعريفات واسبايا للثورة ... الخ . فندبت الوزارة جانب المستر غرايز ومعه أعضاء اللجنة المختصة بهذه الأمور ، فذهبوا يوم

ويستطرد محمد كرم (ثم نشرت جريدة «القطم» التي التالى القم بعض الاجابات شكوى الى وزارة الداخلية من فيلم «الزوايا» وقالوا ان فيهم تعريفات واسبايا للثورة ... الخ . فندبت الوزارة جانب المستر غرايز ومعه أعضاء اللجنة المختصة بهذه الأمور ، فذهبوا يوم

ويستطرد محمد كرم (ثم نشرت جريدة «القطم» التي التالى القم بعض الاجابات شكوى الى وزارة الداخلية من فيلم «الزوايا» وقالوا ان فيهم تعريفات واسبايا للثورة ... الخ . فندبت الوزارة جانب المستر غرايز ومعه أعضاء اللجنة المختصة بهذه الأمور ، فذهبوا يوم

ويستطرد محمد كرم (ثم نشرت جريدة «القطم» التي التالى القم بعض الاجابات شكوى الى وزارة الداخلية من فيلم «الزوايا» وقالوا ان فيهم تعريفات واسبايا للثورة ... الخ . فندبت الوزارة جانب المستر غرايز ومعه أعضاء اللجنة المختصة بهذه الأمور ، فذهبوا يوم

رفضت أن تتزوجه

حاول شاب هندي (٢٤ عاما) الانتحار بعد أن رفضت الفتاة التي يحبها ، الاقتران به ، بحجة أن وجهه ليس (معمرا) .
 الفتاة من حواء مشاهدة الاقلام السينمائية ولا تود الارتباط الا بشباب يشبه نجوم السينما !!

ممنوع اتوماتيكي يستغنى عن العمال

شركة عالية تستثمر حاليا ٨٠ مليون من الجنيهات الاسترلينية لبناء مصنع اتوماتيكي كامل .
 هناك خمسون رجلا (يا) يعاونهم ٢٥٠ عمالا .
 يدير شؤون الشركة ويوجهها الى اجزة التصنيع جهاز (كمبيوتر) ويصدر التصنيع (كمبيوتر) اخر يوجه المعدات الميكروية الى ادارة التسليم والتسويق .
 هذا المصنع التكنولوجي ينتج في المستقبل شمس ما ينتج العمل الذي يديره الممدد نفسه من العمال ، واخطاء العمل اقل بكثير .



... والمسرح كذلك لم ينج من الرقابة الصارمة

فيلم «زينب» الصامت تصوير لقطات لقوات الجيش في الفيلم ، وذلك على حد تعبيره لان «الجيش في كل الامم هو عنوانهفتها ورمز قوتها ، وسر عظمتها ، فكان لزاما علينا نحن السينمائيين ان نجسد هذا المعنى في نفوس الجمهور بل ابراز صورته قوية للجيش . ولكن وصله الخطاب التالي من الميراثي على نهج :
 «ضرة الحزم»
 ردا على كتابكم الموجه في ١٢ فبراير سنة ١٩٦٩ الذي تطلبون فيه التصريح

فيلم «زينب» الصامت تصوير لقطات لقوات الجيش في الفيلم ، وذلك على حد تعبيره لان «الجيش في كل الامم هو عنوانهفتها ورمز قوتها ، وسر عظمتها ، فكان لزاما علينا نحن السينمائيين ان نجسد هذا المعنى في نفوس الجمهور بل ابراز صورته قوية للجيش . ولكن وصله الخطاب التالي من الميراثي على نهج :
 «ضرة الحزم»
 ردا على كتابكم الموجه في ١٢ فبراير سنة ١٩٦٩ الذي تطلبون فيه التصريح

فلمت حقيقتها .
 ففهمت ٥٠ جنيها .
 فوجئت السيدة جبرالدين براملي (٢١ عاما) حينما ذهبت الى قسم شرطة لندن لتسلم حقيقتها (الفتوة) ، بالمسؤولين في القسم ، يلقون القبض عليها وتغريبها .
 جنيها استرليني .
 سبب لقاء القبطي يهودي الى ان البوليس عثر على قطعة اثيون داخل حقيقتها .

البرامج الاطفال

- ٩.٠٠ كورغول - برنامج للاطفال الصغار
- ٩.٠٢ فيلم من الرسوم المتحركة
- ٩.٢٢ نحن نعرف الموسيقى
- ١.٠٠ لغة التفكير
- ١.٠١ في اعقاب الاهد
- ١.٢٥ بشر القديسين - مسرحية
- ٢.٢٥ بيوتكو - برنامج للاطفال
- ٢.٠٠ برنامج القواعد (نظا هو) في بث مباشر
- ويضمن زاوية البسطة ، زاوية المسرح ، ولغز سينمائي وزاوية الرياضة
- ٢.٠٠ مسابقة في اللغة العربية والحساب

البرامج العامة

- ٨.٠٠ موجز الأنباء
- ٨.٠٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٨.٢٠ موجز الأنباء
- ٨.٢٠ موجز الأنباء بالعبرية
- ٨.٢٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٩.٠٠ نظرة على الأنباء - نظرة الأنباء بالصورة بالعبرية
- ٩.٢٠ فيلم التلفزيوني - «مسح هندرسون» - راجع زاوية «اختر لك»
- ١١.٠٥ فيلم تصوير بعنوان «وقت ليهونكا» ويروي قصة اول حب لمسي في الحادية عشرة من عمره على ارضية وفساة جده
- ١١.٢٥ قسول مغرور
- ١١.٢٦ منتصف الليل تقريبا - نظرة الأنباء الأخيرة بالعبرية

البرامج الاولى

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا
- ٩.١٠ ساعة موسيقية
- ٩.٢٠ صباح موسيقى
- ١١.٠٥ قلبي في الشرق
- ١١.٢٠ علم للجمع
- ١٢.٠٠ كوستر الظهيرة
- ١٢.٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ١٢.٢٥ عالم العلم
- ١٢.٢٥ لقاء موسيقى
- ١٢.٢٥ الجامعة الفتحة
- ١٢.٢٥ مجلة موسيقية
- ١٢.٢٥ موسيقى الجاز
- ١٢.٢٥ موسيقى كلاسيكية

البرامج الثانية

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة
- ٩.١٠ رياضة الصباح
- ٩.٢٠ اخبار المزارعين
- ٩.٢٠ هذا الصباح - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل الألوان - برنامج منوعات
- ٩.٢٠ اغان عربية
- ٩.٢٠ جنيف النهار - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل شيء مفتوح - مجلة الفكرة
- ٩.٢٠ اصبح على القبطي - برنامج جسي
- ٩.٢٠ رجال وارقام - برنامج اقتصادي
- ٩.٢٠ هذا اليوم - شريط انباء
- ٩.٢٠ هذا اليوم في الرياضة
- ٩.٢٠ مع الناس
- ٩.٢٠ النصف الثاني
- ٩.٢٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة من الساعة صباحا
- ٩.٢٠ اغان الصباح
- ٩.٢٠ بالاسي فقط - اغان قديمة

البرامج الثالثة

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة
- ٩.١٠ رياضة الصباح
- ٩.٢٠ اخبار المزارعين
- ٩.٢٠ هذا الصباح - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل الألوان - برنامج منوعات
- ٩.٢٠ اغان عربية
- ٩.٢٠ جنيف النهار - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل شيء مفتوح - مجلة الفكرة
- ٩.٢٠ اصبح على القبطي - برنامج جسي
- ٩.٢٠ رجال وارقام - برنامج اقتصادي
- ٩.٢٠ هذا اليوم - شريط انباء
- ٩.٢٠ هذا اليوم في الرياضة
- ٩.٢٠ مع الناس
- ٩.٢٠ النصف الثاني
- ٩.٢٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة من الساعة صباحا
- ٩.٢٠ اغان الصباح
- ٩.٢٠ بالاسي فقط - اغان قديمة

البرامج العامة

- ٨.٠٠ موجز الأنباء
- ٨.٠٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٨.٢٠ موجز الأنباء
- ٨.٢٠ موجز الأنباء بالعبرية
- ٨.٢٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٩.٠٠ نظرة على الأنباء - نظرة الأنباء بالصورة بالعبرية
- ٩.٢٠ فيلم التلفزيوني - «مسح هندرسون» - راجع زاوية «اختر لك»
- ١١.٠٥ فيلم تصوير بعنوان «وقت ليهونكا» ويروي قصة اول حب لمسي في الحادية عشرة من عمره على ارضية وفساة جده
- ١١.٢٥ قسول مغرور
- ١١.٢٦ منتصف الليل تقريبا - نظرة الأنباء الأخيرة بالعبرية

البرامج الاولى

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا
- ٩.١٠ ساعة موسيقية
- ٩.٢٠ صباح موسيقى
- ١١.٠٥ قلبي في الشرق
- ١١.٢٠ علم للجمع
- ١٢.٠٠ كوستر الظهيرة
- ١٢.٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ١٢.٢٥ عالم العلم
- ١٢.٢٥ لقاء موسيقى
- ١٢.٢٥ الجامعة الفتحة
- ١٢.٢٥ مجلة موسيقية
- ١٢.٢٥ موسيقى الجاز
- ١٢.٢٥ موسيقى كلاسيكية



كرمت مع الممثل السينمائي جيس كويون - التلفزيون الاسرائيلي - الثانية و ٣ دقائق

البرامج العامة

- ٨.٠٠ موجز الأنباء
- ٨.٠٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٨.٢٠ موجز الأنباء
- ٨.٢٠ موجز الأنباء بالعبرية
- ٨.٢٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٩.٠٠ نظرة على الأنباء - نظرة الأنباء بالصورة بالعبرية
- ٩.٢٠ فيلم التلفزيوني - «مسح هندرسون» - راجع زاوية «اختر لك»
- ١١.٠٥ فيلم تصوير بعنوان «وقت ليهونكا» ويروي قصة اول حب لمسي في الحادية عشرة من عمره على ارضية وفساة جده
- ١١.٢٥ قسول مغرور
- ١١.٢٦ منتصف الليل تقريبا - نظرة الأنباء الأخيرة بالعبرية

البرامج الاولى

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا
- ٩.١٠ ساعة موسيقية
- ٩.٢٠ صباح موسيقى
- ١١.٠٥ قلبي في الشرق
- ١١.٢٠ علم للجمع
- ١٢.٠٠ كوستر الظهيرة
- ١٢.٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ١٢.٢٥ عالم العلم
- ١٢.٢٥ لقاء موسيقى
- ١٢.٢٥ الجامعة الفتحة
- ١٢.٢٥ مجلة موسيقية
- ١٢.٢٥ موسيقى الجاز
- ١٢.٢٥ موسيقى كلاسيكية

البرامج الثانية

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة
- ٩.١٠ رياضة الصباح
- ٩.٢٠ اخبار المزارعين
- ٩.٢٠ هذا الصباح - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل الألوان - برنامج منوعات
- ٩.٢٠ اغان عربية
- ٩.٢٠ جنيف النهار - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل شيء مفتوح - مجلة الفكرة
- ٩.٢٠ اصبح على القبطي - برنامج جسي
- ٩.٢٠ رجال وارقام - برنامج اقتصادي
- ٩.٢٠ هذا اليوم - شريط انباء
- ٩.٢٠ هذا اليوم في الرياضة
- ٩.٢٠ مع الناس
- ٩.٢٠ النصف الثاني
- ٩.٢٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة من الساعة صباحا
- ٩.٢٠ اغان الصباح
- ٩.٢٠ بالاسي فقط - اغان قديمة

البرامج الثالثة

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة
- ٩.١٠ رياضة الصباح
- ٩.٢٠ اخبار المزارعين
- ٩.٢٠ هذا الصباح - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل الألوان - برنامج منوعات
- ٩.٢٠ اغان عربية
- ٩.٢٠ جنيف النهار - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل شيء مفتوح - مجلة الفكرة
- ٩.٢٠ اصبح على القبطي - برنامج جسي
- ٩.٢٠ رجال وارقام - برنامج اقتصادي
- ٩.٢٠ هذا اليوم - شريط انباء
- ٩.٢٠ هذا اليوم في الرياضة
- ٩.٢٠ مع الناس
- ٩.٢٠ النصف الثاني
- ٩.٢٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة من الساعة صباحا
- ٩.٢٠ اغان الصباح
- ٩.٢٠ بالاسي فقط - اغان قديمة

البرامج العامة

- ٨.٠٠ موجز الأنباء
- ٨.٠٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٨.٢٠ موجز الأنباء
- ٨.٢٠ موجز الأنباء بالعبرية
- ٨.٢٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٩.٠٠ نظرة على الأنباء - نظرة الأنباء بالصورة بالعبرية
- ٩.٢٠ فيلم التلفزيوني - «مسح هندرسون» - راجع زاوية «اختر لك»
- ١١.٠٥ فيلم تصوير بعنوان «وقت ليهونكا» ويروي قصة اول حب لمسي في الحادية عشرة من عمره على ارضية وفساة جده
- ١١.٢٥ قسول مغرور
- ١١.٢٦ منتصف الليل تقريبا - نظرة الأنباء الأخيرة بالعبرية

البرامج الاولى

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا
- ٩.١٠ ساعة موسيقية
- ٩.٢٠ صباح موسيقى
- ١١.٠٥ قلبي في الشرق
- ١١.٢٠ علم للجمع
- ١٢.٠٠ كوستر الظهيرة
- ١٢.٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ١٢.٢٥ عالم العلم
- ١٢.٢٥ لقاء موسيقى
- ١٢.٢٥ الجامعة الفتحة
- ١٢.٢٥ مجلة موسيقية
- ١٢.٢٥ موسيقى الجاز
- ١٢.٢٥ موسيقى كلاسيكية

البرامج الثانية

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة
- ٩.١٠ رياضة الصباح
- ٩.٢٠ اخبار المزارعين
- ٩.٢٠ هذا الصباح - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل الألوان - برنامج منوعات
- ٩.٢٠ اغان عربية
- ٩.٢٠ جنيف النهار - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل شيء مفتوح - مجلة الفكرة
- ٩.٢٠ اصبح على القبطي - برنامج جسي
- ٩.٢٠ رجال وارقام - برنامج اقتصادي
- ٩.٢٠ هذا اليوم - شريط انباء
- ٩.٢٠ هذا اليوم في الرياضة
- ٩.٢٠ مع الناس
- ٩.٢٠ النصف الثاني
- ٩.٢٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة من الساعة صباحا
- ٩.٢٠ اغان الصباح
- ٩.٢٠ بالاسي فقط - اغان قديمة

البرامج العامة

- ٨.٠٠ موجز الأنباء
- ٨.٠٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٨.٢٠ موجز الأنباء
- ٨.٢٠ موجز الأنباء بالعبرية
- ٨.٢٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٩.٠٠ نظرة على الأنباء - نظرة الأنباء بالصورة بالعبرية
- ٩.٢٠ فيلم التلفزيوني - «مسح هندرسون» - راجع زاوية «اختر لك»
- ١١.٠٥ فيلم تصوير بعنوان «وقت ليهونكا» ويروي قصة اول حب لمسي في الحادية عشرة من عمره على ارضية وفساة جده
- ١١.٢٥ قسول مغرور
- ١١.٢٦ منتصف الليل تقريبا - نظرة الأنباء الأخيرة بالعبرية

البرامج الاولى

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا
- ٩.١٠ ساعة موسيقية
- ٩.٢٠ صباح موسيقى
- ١١.٠٥ قلبي في الشرق
- ١١.٢٠ علم للجمع
- ١٢.٠٠ كوستر الظهيرة
- ١٢.٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ١٢.٢٥ عالم العلم
- ١٢.٢٥ لقاء موسيقى
- ١٢.٢٥ الجامعة الفتحة
- ١٢.٢٥ مجلة موسيقية
- ١٢.٢٥ موسيقى الجاز
- ١٢.٢٥ موسيقى كلاسيكية

البرامج الثانية

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة
- ٩.١٠ رياضة الصباح
- ٩.٢٠ اخبار المزارعين
- ٩.٢٠ هذا الصباح - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل الألوان - برنامج منوعات
- ٩.٢٠ اغان عربية
- ٩.٢٠ جنيف النهار - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل شيء مفتوح - مجلة الفكرة
- ٩.٢٠ اصبح على القبطي - برنامج جسي
- ٩.٢٠ رجال وارقام - برنامج اقتصادي
- ٩.٢٠ هذا اليوم - شريط انباء
- ٩.٢٠ هذا اليوم في الرياضة
- ٩.٢٠ مع الناس
- ٩.٢٠ النصف الثاني
- ٩.٢٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة من الساعة صباحا
- ٩.٢٠ اغان الصباح
- ٩.٢٠ بالاسي فقط - اغان قديمة

البرامج العامة

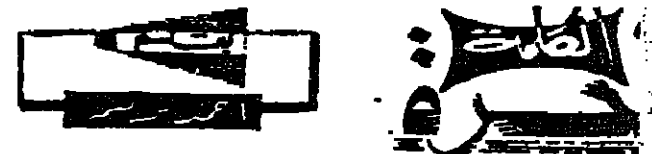
- ٨.٠٠ موجز الأنباء
- ٨.٠٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٨.٢٠ موجز الأنباء
- ٨.٢٠ موجز الأنباء بالعبرية
- ٨.٢٢ مسرح الدمى - وفيه هذه الحلقة هو المثل جيس كويون
- ٨.٢٠ «حانة ارثي» - في حلقة بعنوان «الصلية الجراحية» - ارثي وشريكه موري يحاولان اقعاد احد زبائنهما بالجراح عملية جراحية لاعادة بصره ويوجهان المال اللازم لثقتهم يصر على رفض الفكرة ، واخيرا يتضح السبب . . .
- ٩.٠٠ نظرة على الأنباء - نظرة الأنباء بالصورة بالعبرية
- ٩.٢٠ فيلم التلفزيوني - «مسح هندرسون» - راجع زاوية «اختر لك»
- ١١.٠٥ فيلم تصوير بعنوان «وقت ليهونكا» ويروي قصة اول حب لمسي في الحادية عشرة من عمره على ارضية وفساة جده
- ١١.٢٥ قسول مغرور
- ١١.٢٦ منتصف الليل تقريبا - نظرة الأنباء الأخيرة بالعبرية

البرامج الاولى

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعتين من الثامنة صباحا
- ٩.١٠ ساعة موسيقية
- ٩.٢٠ صباح موسيقى
- ١١.٠٥ قلبي في الشرق
- ١١.٢٠ علم للجمع
- ١٢.٠٠ كوستر الظهيرة
- ١٢.٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ١٢.٢٥ عالم العلم
- ١٢.٢٥ لقاء موسيقى
- ١٢.٢٥ الجامعة الفتحة
- ١٢.٢٥ مجلة موسيقية
- ١٢.٢٥ موسيقى الجاز
- ١٢.٢٥ موسيقى كلاسيكية

البرامج الثانية

- ٩.٠٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة
- ٩.١٠ رياضة الصباح
- ٩.٢٠ اخبار المزارعين
- ٩.٢٠ هذا الصباح - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل الألوان - برنامج منوعات
- ٩.٢٠ اغان عربية
- ٩.٢٠ جنيف النهار - شريط انباء
- ٩.٢٠ كل شيء مفتوح - مجلة الفكرة
- ٩.٢٠ اصبح على القبطي - برنامج جسي
- ٩.٢٠ رجال وارقام - برنامج اقتصادي
- ٩.٢٠ هذا اليوم - شريط انباء
- ٩.٢٠ هذا اليوم في الرياضة
- ٩.٢٠ مع الناس
- ٩.٢٠ النصف الثاني
- ٩.٢٠ نشر اخبارية كل ساعة كاملة من الساعة صباحا
- ٩.٢٠ اغان الصباح
- ٩.٢٠ بالاسي فقط - اغان قديمة



أيش السلمي.. هل يتحقق

هذا التعبير ظلنا لبناء المنطقة
لأن العمل لا يؤخذ أحد بجديرة
أخر.

وبالرغم من أن السلطات
الإسرائيلية قد وضعت التعاميش
السلمية بين العرب واليهود كمبدأ
من الضرورة يمكن تحقيقه، والعمل
من أجل تطبيقه، لكن مع الأسف
لم يتحقق الهدف نتيجة سياسة
تخذت الهدف والمرمى، وجاءت
بها نقائص الأمل والأمنية.

يقول لي السيد مورييس زلخا
مستشار رئيس بلدية القدس
للشؤون العربية في شرعي المدينة
أن السبب في عدم تحقيق هذه
الغاية هو الانطباع الخاطئ الذي
يؤثر به الطرفان اليهودي والعربي
بحيث يحمل كل منهما أفكارا خاطئة
عن الآخر، لا تمت إلى الحقيقة
بشيء.

ويؤري أقول أن أفكارا
وانطباعات، وعدم معرفة الحقيقة
عن هذا الطرف أو ذاك كلها
مجنحة لا تؤثر على المسمى الأخير
والجهد البناء في الطريق نحو
التقارب والتفاهة مهما كان هذا
الطريق وعرا.

لكن الحقيقة أن السلطات
الإسرائيلية ومعها الشعب
اليهودي يستطيعان تحقيق التفاهة
بالمعاملة الحسنة في الدوائر
الحكومية، والتقارب مع التواهي
الحسنة بين العرب واليهود. وفي
رأيي أن صاحب المبادرة هما
السلطة الإسرائيلية والشعب
اليهودي، وذلك بسبب الأوضاع
التي تهم على الحكم وصاحب
السلطة والقوة أن يبرهن بأعمال
بناءة إيجابية على أن التنية تتجه

نحو التقارب وحسن الجوار.
نحن نعرف أن جميع الشعوب
الشرقية تتحكم فيها العاطفة،
وتتأثر بكل عمل فيه الإنسانية
والمعاملة الحسنة، والشعب
العربي هو أحد هذه الشعوب،
وهو والحق يتأثر أكثر من غيره
من الشعوب بالمعاملة الحسنة،
فجو عاطفي إلى حد بعيد.

لكن هذه الحقيقة تغيب عن
أذهان المسؤولين الإسرائيليين
ومعهم الشعب اليهودي فلا يستغل
لصالح التعايش السلمي وحسن
الجوار بين اليهود والعرب
وأعود إلى قول السيد مورييس
زلخا، أن الانطباع الخاطئ هو
السبب في العداوة بين اليهود
والعرب، ولذا فاني أترح كما
أقترح هو، أن يعمل كل مسؤول
إسرائيلي على إزالة هذا الانطباع
بالتقارب والعمل الإيجابي البناء
من لدن المسؤولين والشعب
الإسرائيلي.

وأخيرا نقول أن التعايش
السلمي بين العرب واليهود يجب
أن يتحقق كي يستجيب التمسك
للعيش سويا في هذه المنطقة ويبدون
ذلك استقلالهم في النفوس الكرامة
والحد وبطل العداة يعكر صفو
الحياة باعنا التعايش والشفاء.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

قيمة الإنسان في الميزان

بقلم : محمد خطيب - الطيرة

انه اصبح من المعروف ان الديمقراطية تقوم على دعائمين ثابتين تكمل وتدعم كل منهما
الأخرى فإذا حدث خلل في أحدهما تصدع البناء وتوقفت أركانه.. وهاتان الدعائتان هما :

١ - الحرية - وتشمل الحرية
بكل معانيها من حرية الفكر
والرأي والقول والكتابة والتعبير
والعمل (ضمن القانون المعمول
ودون التعدي على حرية الغير).
٢ - المساواة في قيمة الإنسان
في كيانته ووجوده كإنسان مجرد.
وأني سأنتقل إلى الدعامة
الثانية - أي المساواة في قيمة
الإنسان - كإنسان - لما لهذا
العنصر من أهمية. وجئت أن
الكثيرين لا يعيرونه الانتباه الكبير
ويتسكنون بالقيمة الأولى - أي
عنصر الحرية ظاهريا - أنه بذلك قد
رسخت أسس الديمقراطية الحقة
وهم لا يعلمون أن الديمقراطية
دون تحقيق العنصرين معا.

وسبب آخر لعدم تطرق السى
العنصر الأول هو أن معظم الدول
التي تطلق على نفسها ديمقراطية
في الجتمعات الحرة قد حققت بقدر
كبير العنصر الأول، ولكنها نسبت
أو تناسلت العنصر الثاني، وحيث
لا الديمقراطية بالمعنى الكامل دون
توطيد دعائم العنصر الثاني من أجل
تشديد صرح الديمقراطية الحقيقية
لقد حفزني للكتابة في هذا

الموضوع بعض التعصبات
والكليات التي طلعت علينا في الأيام
القليلة الماضية والتي تنادي وتنبئ
بالتعامل بشكل إنساني أكثر مع
السكان العرب في المناطق المدارة
وعدم القيام بالمعاقب الجماعية
وأعطاء مزيد من الاحترام في حواجز
التفتيش المتاملة على المطارات في
إسرائيل، والمناطق المدارة، خلال
التعامل مع المرأة من عرب تلك
المناطق.

أنا لباردة حسنة وإنسانية من
الدرجة الأولى من أجل تقدير
الإنسان وأعطائه حقه كإنسان
بغض النظر عن العنصر، أو الدين
أو الجنس أو اللون أو الجيل فكلنا
من آدم وأدم من تراب كما قيل،
وحيث أن الناس سواسية كإنسان
المسح كما ورد في بعض الأحاديث
الكرمية.

استثناس الحصان قبل
(٢٥٠٠) سنة
بعض المفسرين في علم الحيوان يؤكدون
أن الإنسان نجح في استئناس الحصان قبل
٢٥٠٠ سنة.. هذا الاعتقاد ظل سائدا
إلى أن نشر البروفيسور ريهن من جامعة
ليفربول، مقالا علميا في مجلة (علم الآثار
العمالية) قال فيه أن الإنسان تمكن من
استئناس الحصان قبل هذا التاريخ.
واستند البروفيسور البريطاني في حكمه
على مشاهدات سجلها في بعض الكهوف
الفرنسية التي يعود تاريخها إلى ما قبل
٢٥٠٠ سنة.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

يقول بهن أنه قام بنقص تفكر بعض
جناح الفيل التي وجدنا.. وقال أنه
خرج بقاعة مظلمة أنها كانت مستخدمة
نظرا لتلف عدد كبير من استنساخها
فأخيلوا للربة عندما تستنسخ في فترة
تضع كل ما تستطيع أن تضعه قبل أن
تتألم مع الوضع الجديد.

ومن هنا

يكتبها : خليل غمضي - الناصرة

القاعدة الأساسية لطريقه التي عسم
استعملها في العالم فيها بعد .. سات
عليه عام ١٨٥٢ م.

لا قمر للقمر -
قال بعض علماء هولندا أنه من المستحيل
إطلاق قمر اصطناعي يدور حول القمر
الطبيعي، وذلك بسبب جاذبية الأرض،
- سي - ج -

س : كم ظلا يمكن أن تلد المرأة عادة ؟
ج : ليس هناك معدل ثابت أو معروف
لعدد الأطفال الذين يمكن أن تلدهم المرأة
في العادة، ولكن الإحصائيات المختلفة تل
على أن هذا العدد يتراوح بين اثنين
وعشرة، مع أن هناك حالات شاذة ولدت
فيها المرأة ١٦ ظلا و ١٨ و ٢٤ ظلا ..
ولكن هذه الحالات وغيرها قليلة بل نادرة.

كلمة عدل -
قال الامام علي كرم الله وجهه :
أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لا
يقرب من أجل ولا ينقص من رزق،
وأفضل من ذلك كلمة كل عند أمام جاور.

وجهة نظر -
ان الصراع قديم قدم آدم نفسه، أو
على الأصح قدم حواء التي اكتسبت إياه.

عبيدات -
في جارة الغربية يطلب إلى الأشخاص
الذين على نية الزواج، أن يقدم كل
زوجة ٢٥ ثوب غار لاستصدار رخصة
الزواج. ويطالب إلى الأشخاص الذين
يطلبون بطاقات تحقيق شخصية أن يقدموا
خمس أظفار !

صدق ! -
في ولاية فلوريدا التحق أحد المصيرين
الزواج وهو في سن مئة وأربعة أعوام،
بأحدى المدارس الليلية لتعلم القراءة
والكتابة. ولم يتزوج هذا الفيلد التجيب
الا عند بلوغه التسعين من العمر، وشرب
أول كأس من الويسكي وهو يحتفل بعيد
ميلاده السابع والسبعين.

دورس للمتشاكين -
قبل تسعين سنة قال الطبيب للسيدة
تيلور بأنها إن تستطيع العيش أكثر من
سنوات قليلة مدودة. ونظرت إليه
السيدة وابست ثم قالت له : سترى
أنا أصدق، حي للحياة أم تلك. وبعد
أيام احتفلت السيدة تيلور بعيد ميلادها
الخمسين بعد المئة وزارها الطبيب
نفسا لها ألا تجد نفسها كثيرا بالمثل في
الحياة في مثل هذه السن.

أضحك -
أقنع رجل مدمن من عادة الشراب،
نفسه صديقه : ما الذي جعلك تنفذ هذا
القرار ؟
فاجابه المدمن : جاءت حبات ذات مرة
لزيارتنا وقت نلأ غرابها ثلاث حبات !!

أقرب صبي -
قال البحري :
شيخني الضطرب ألا بقايا
من شباب لم يبق إلا شريشه
لا تقرب عن الصبا فخليق
أن طينها أن يمز وجوده
- في سطور -

كتاب يضرب رقما قياسيا
في التوزيع
كتاب بيع في لندن مؤخرًا حق أكبر
بيعت هذا العام، ويبيع منه مليون
نسخة في إحدى عشرة دولة لا تتجاوز عدد
صفحاته ٢٢ صفحة .. الكتاب بعنوان
(هفلة تكبرية).

والطريف ليس موضوعه فهو يحكي عن
استمرار حول وترق سيدة القبر في غرام
الشمس، وهي تكتب برسول له ليقيم
إليه هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

وقد قدم المؤلف هدية حقيقية أن يصل
للغز هي عبارة عن قطعة من الطين
مرصعة بالأحجار الكريمة، والتي لا يقيم
إليها هدية، ولكن الطرفة في الموضوع أن
المؤلف كتي ولينزل لا يوضح مكان الهدية بل
يصوغها على شكل لغز بالشعر، وهو
يطلب من القراء حل اللغز ..

المطبات

لو فطمت

بعد أن اجتاز الخامسة عشرة
من عمره، بدأت مساهته التي لم
يجد لها الألفاظ علاجاً .. فلقد
شد جسمه عن كل مقاييس النمو
وأخذ يبتدئ إلى أعلى، صعوداً،
في تسارع متواصل حيث .. فلما
بلغ الثانية والعشرين، غدا طول
قائمة بترين وخمسة وثلاثين
المدم .. ويقول الإطباء أنه،
بعد ست سنوات على الأكثر،
سيبلغ ثلاثة أمتار .. ثم لا يدري
أحد ماذا سيكون من أمر .. بل
خضر الذي طافت به أمه على
أطباء بيروت ومستشفياتها أعواماً
طوالاً، فلم ترد حاله إلا سوءاً،
لأنه بعد جراحة فاشلة أجريت
له في «الغدة الدرقية» فالتفت
إحدى عينيه، ووجدته عقيمة
.. وقتئذ به على عصبية
الانهايار، في صداد مزمن لا يراحه
لحظة من ليل أو نهار .. وأنطوى
خضر، فلا يشار به بته قط،
لعله ينجو من نظرات السخرية
والفضول التي كانت تلاصقه في كل
مكان .. ونفض الأطباء أيديهم منه
وقالوا : ما يلبث الداء أن يسبى
في حمة ويقضي عليه.

بلى .. تلك أدواء الجسد،
أمرها .. ولئن عظمت .. هيمن
ميسور .. فهي .. منها كتمت
بداياتها .. إلى إعلان وظهور ..
حسبك أني بهذا البلاء الذي
دعاك .. تصرخ في الناس جيباً
بصوت الخنجر : ماذا أن تردت
عليكم أجسامكم وجوارحكم، جزاء
وفاؤنا لما تقفرون في حقها من سوء
إثبات، ونكث عهود، وتزوير
وماذا إذا سلتم كل نعمة أوتيتها
فلم تروا أمانتها ؟ قل أرايتم أن
أخذ الله سمعكم وأبصاركم وختم
على قلوبكم من الله غير الله ياتكم
به ؟ .. قل أرايتم أن أصبح
مأوكم غوراً فمن ياتكم بهاء معين ؟
ماذا إذا تاملت أجسادكم كالفرس
وترعرعت بلا ضوابط، لفرط ما
تدفعون عليها من لذائذ وشهوات،
ثم استرخت في فراغ الأبد بلا حس
أو حركة ؟ تقولون : هو الموت
أذن ! كيف .. وانفسكم باقية
تلمظ هناك .. تلوب في حسرة
وفي دخول .. لا ثبوت ولا تحيا ؟

لا يصدقون .. يسخرون منك
يا بلال .. ولا يعلمون أن الخذي
أصاب جسديك يسبب انفسهم كل
لحظة وكل يوم .. فلنك همومهم
تتدد طولاً وعرضاً .. يفرغهم
طوفانها ويأخذ بخناقهم رعباً
وصكاً .. وتلك أغلالهم تتكاثر،
تغلظ تشدد .. وغشاوتهم تتكاثف
وتتدد قنابة وأظلالاً ..
وهم لا يشعرون ..

هذا التفاعل يجب أن يتم في مجلته
خاص ويضم وجود الله كما أن أسهل طريقة
لتكوين آيون الكسيد ؟ هي تغير ابر
كبريتي في المحلول، مما يؤدي إلى اضافة
الكبريتات إلى الجزيئات اذابة من غاز
الكوكسين.

جامعة كاليفورنيا، حصلت على ايجاد
هذا الاكتشاف الذي يثير في ازالة وتحليل
المواد الكيميائية المحيطة على الكوكور، وذلك
باستعمال جهاز الكوكور كيميائي بسيط.

وعلى الرغم من أن عملية تحليل تحتاج
إلى طيل خلسة إلى يدك وتشكل من
اشكال الطاقة المختلفة .. الا انها تبقى
أرض كبريتا من تكلفة جين الفضلات
وأمراتها، مدا من كوكور جين ملوثات،
أضافة نقطة هالة جين وهي أن ازالة
الكوكور تمكن من إعادة الاستفادة من
المركبات العضوية الأخرى الهامة.

حكم وأقوال
الذي يولد لنشيط
أن يطير
الذين همس في شفتائهم
فهم الذين همس في شفتائهم
أسوأ الناس
بأنقلاب الزمن

الذي يولد لنشيط
أن يطير
الذين همس في شفتائهم
فهم الذين همس في شفتائهم
أسوأ الناس
بأنقلاب الزمن

الذي يولد لنشيط
أن يطير
الذين همس في شفتائهم
فهم الذين همس في شفتائهم
أسوأ الناس
بأنقلاب الزمن

الذي يولد لنشيط
أن يطير
الذين همس في شفتائهم
فهم الذين همس في شفتائهم
أسوأ الناس
بأنقلاب الزمن

حكا

حك اصبح يمشي
صحة الإنسان، وفي
يب الضحك في جلب
مربية لرجل بريطاني
دخض ضغط الدم
ماء حاد، وقال الأطباء
ل الضحك أدى إلى
ل نبوة قلبية !

هذا الذي يحدث الآن؟
إن الناس عن الضحك،
أو الجوار أكثر من
سان لتأثيرها ؟
ي يستخلص مما يقوله
ما يتوار من تجارب :
نسان على احتلال حالة
باعدة على استنساخها
عصف به الحزن بشدة
أ الحزن، ولو هبطت
بتدفق فقد يثقل هذا
بد له لكي يعيش أن
حزين، ونصف فرح،
ر بطوي العصف،
في يختصر الصحة ..
لرء لا يطبق معايشة
، وأقصى حالة ،
ة !

ما جاء في الإيمان
من المرء يحقق أكبر
ثباته بواسطة قفرته
ن دوما في وسط
الشعور الوسط،
سط، وفي وسط
الحزن والفرح، وفي
آخر الأمور الوسط
تي غلط) وفي الأثر
نحك تبت القلب !
في كتابه القديم
في (الريح) يصف هذا
لحياة الثقافة، فما
يحتل أشد معاناة
قيمة آخر لا يطبق
حقيقية بصحابة حتى
لا تدمر إلا لحظات ؟
والدعة والهروب :
وراءها انسان ترمد
أو يحرس على
حد يخاف من
مهر الإنسان وتصنع
عمره.

ع ان الصعب أن يخاف
ة بواسطة ما يشعر
ه، أو ما يعاني منه
ودمع، ولذة الحياة
الأم .. وفي لحظة
حياة الإنسان

ع ان الصعب أن يخاف
ة بواسطة ما يشعر
ه، أو ما يعاني منه
ودمع، ولذة الحياة
الأم .. وفي لحظة
حياة الإنسان

ع ان الصعب أن يخاف
ة بواسطة ما يشعر
ه، أو ما يعاني منه
ودمع، ولذة الحياة
الأم .. وفي لحظة
حياة الإنسان

ع ان الصعب أن يخاف
ة بواسطة ما يشعر
ه، أو ما يعاني منه
ودمع، ولذة الحياة
الأم .. وفي لحظة
حياة الإنسان

ع ان الصعب أن يخاف
ة بواسطة ما يشعر
ه، أو ما يعاني منه
ودمع، ولذة الحياة
الأم .. وفي لحظة
حياة الإنسان

ع ان الصعب أن يخاف
ة بواسطة ما يشعر
ه، أو ما يعاني منه
ودمع، ولذة الحياة
الأم .. وفي لحظة
حياة الإنسان

ع ان الصعب أن يخاف
ة بواسطة ما يشعر
ه، أو ما يعاني منه
ودمع، ولذة الحياة
الأم .. وفي لحظة
حياة الإنسان

ع ان الصعب أن يخاف
ة بواسطة ما يشعر
ه، أو ما يعاني منه
ودمع، ولذة الحياة
الأم .. وفي لحظة
حياة الإنسان

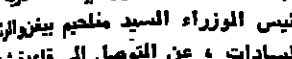
جريدة يومية سياسية
عربية
عبدية

جمعیۃ منشورات اور شیعہ مدرسہ
التحریر والادان
شارع اوہلی یوسف ۲، سترار

القدس / بتاريخ ١٩/٥/١٩٨٨ م
 فرع الناصرة : مكتب التنمية للدراسات
 تلفون - ٥٥٥٠٠ / ٥٥٠٠٠
 فرع بلبيس : مكتب الدراسات للتنمية
 شارع سوكلوف ٩٩ تلفون ٥٩٩ / ٥٩٩٠٠

الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الأعمام
 المتضمنة والناوطة والناوطة والناوطة
 بعض الترتيب في قطاع الأعمام
 طباعة أفست، مطابع جيلوسلو
AL - ANBA
 Daily Newspaper
 Tel: 288804 - 5 - 6
 ★ تملكات ★

بيغن سيطلب
خارجية أمس أنه يأمل في أن تسف
لباحات التي ستدور في الإسكندرية



بإسنادات ، عن التوصل إلى قاعدة جديدة ،
يردني إلى استئناف مفاوضات الدوحة
الذاتني في المناطق .
صرح الدكتور يوسف بورق
لداخلة ورئيس الطاقم الوزاري قائلا
لحكمم الذاتني من مقابلة الداعية
المصرية ، بأن الوثق قد حان كي يذ
للمرءيون موقنا محمدا حول مسيرة
مفاوضات الحكم الذاتني لمخرصة
أن الذي تم التوقيع عليه في كليب
سواء في ما يخص السلام أو فيما يخص

وورد على سؤال حول تعريضه لـ جمال حسن علي وزير خارجيه مصر واغرب فيها عن اعتقاده بان مؤيدي الحكم الذاتي لا يمكن ان تسقط في ظل العام الحالي وبعد ان يتسكن في

الاميركي ريفان من بلورة موقت الزيادة
المتحدة من شؤون الشرق الأوسط
المباحثات التي سيجريها حتى نهاية
الحالي مع كل من السيد مناجير يفي
رئيس الوزراء والملك حسين ملك
والامير فهد ولي العهد السعود

قال الدكتور بورغ : انه لا يستطيع
 فهم لماذا يجب ان يتغير نص
 مفاوضات الحكم الذاتي الى ان يرفع
 ويضاف من مباحثاته مع الله
 والامير عهد .


تصميم الادارة

بعدم استخدام هذه الطائرات فساداً
وقال هؤلاء الموظفين أن مشروع
لا يمنع الولايات المتحدة حق الاتجار
استخدام هذه الطائرات بشكل لا يفي
الماويل .
واضافوا أن العربية السعودية
جانبها لم توافق على فرض قيود على
استخدام طائرات الاذمار الجكر اولاً
الاثنين والسنتين من طراز اف - ١٥
اوصت على ابتاعها وابتاعها

مقتل ٦ جنود
بالإضافة الى اصابة عشرة جنود
بجروح .
وأورد رايبو الكتاب هو الآخر
مقتل ستة جنود سود سوريين

الانفجارات .
وانصل ناطق باسم منظمة
نطلق على نفسها اسم « جيش
السوري » هاتفا بمحطة اذاعة
اللبانية قائلا ان تنظيمه مسؤلة
المتفجرات . وقد رفض الناطق

البناء - الجليل المركزي
المادة ١٤٩ من قانون البناء
١٩٢٨، القسم ٩،
المسموح به في الطابق الأول
طابقاً لمكتب اللجنة،
١٠ يوماً من تاريخ نشره
م. سبيع
رئيس اللجنة



השדר בראש השנה